

# PLAN DE SCENE & FICHE TECHNIQUE

## MADKLUSTER

contact : Maurice Salaün / 06 78 92 93 78 / 09 75 96 83 72 - maurice.salaun2@wanadoo.fr  
toute modification pourra être apportée en fonction du lieu avec l'accord du régisseur - n'hésitez pas à nous joindre

- 1- Frédéric ROUDET, trompette, bugle
- 2- Alain BLESING, guitare
- 3- Benoît KELLER, contrebasse
- 4- Bruno TOCANNE, batterie

TROMPETTE  
Frédéric Roudet



GUIWARE  
Alain Blesing



CONTREBASSE  
Benoît Keller



BATTERIE  
Bruno Tocanne



## Backline

1 ampli guitare 60 W Kustom ou Line 6/Bogner ou Fender  
1 tabouret bois très stable hauteur 45/50 cm  
1 tapis de sol batterie  
2 multiprises et rallonges électriques  
4 pupitres

1 batterie complète de type "jazz" (peaux blanches Remo )  
grosse caisse de 18 pouces  
tom alto - tom médium - tom basse  
caisse claire  
pédale de charleston  
pédale de grosse caisse  
4 pieds de cymbale  
siège réglable

## Patch

voie	instr	micro	ins.	effet
1	GC	1 x M88	dbx1046	
2	CC	1 x e604 ou 441 ou SM57	dbx1046	
3	HH	1 x KM100 ou SE300	dbx1046	
4	over L	1 x KM100 ou M012	dbx1046	
5	over R	1 x KM100 ou M012	dbx1046	
6	contrebasse	1 x 414 ou TLM102 ou AT2035		
7	ampli contrebasse	1 x DI ou SM57		
8	ampli guitare	1 x e606 ou SM57		
9	ampli guitare	1 x DI		
10	trompette	1 x RE20 ou 415		Reverb type Lexicon PCM60, 70, 80 ou TC - (pas de Yamaha SPX svp)
11	trompette ampli	1 x DI		
12	micro annonce	SM58 ou autre		

## Sonorisation

- console 16 voies
  - 4 retours même marque même modèle
  - 2 dbx 1046 (si possible)
  - Reverb Lexicon type PCM 60, 70, 80 ou TC Electronics M2000
- 1 système son adapté à la salle

## Lumière

pas de conduite particulière - prévoir 1 douche par musicien